



教宗方濟各 第 51 屆世界傳播日文告

「不要害怕，因為我同你在一起」(依四三 5)：
在我們的時代傳播希望和信賴

拜科技之賜，透過媒體，無數的人能即時分享最新消息，並將之廣為流傳。這些消息有好有壞，有真有假。初期基督徒將人心比做一台不停運轉的石磨，由石磨的主人決定要碾磨麥子或莠子。我們的心不停「運轉」，要放入什麼進去碾磨，端看我們如何選擇。(參：聖若望·嘉驤致雷昂斯書，*St. John Cassian Epistle to Leontius*)

我希望將本篇文告致予所有無論在專業領域或個人際關係中，有如石磨般「碾磨」每日訊息，為他們訊息傳播的對象，提供豐富果實的人們。我鼓勵大家投身於一些有建設性的傳播方式——摒棄對他人的成見，並促進彼此交流的文化，同時協助我們每一個人以切合實際卻又滿懷信心的眼光，看待我們四周的世界。

我深信我們必須打破焦慮的惡性循環，遏止恐懼日益上升，這些都是由於我們過於習慣關注「惡訊」(戰爭、恐怖主義、醜聞及各種人為的失敗)所造成的結果。雖說如此，並非就要散播假消息，讓人對人類的苦難一無所知；也不是一味地天真樂觀，對醜惡之事視而不見。相反的，我希望我們所有人共同努力去克服這份與日俱增的委屈和不滿，莫再因此陷於麻木與恐懼，或者對邪惡的無遠弗屆感到束手無策。除此之外，在傳播界裡，普

遍認為好消息沒有賣點，而人的苦難和惡訊才有看頭，如此經常使人陷於良知麻木或悲觀的誘惑。

因此，我希望能致力尋求開放而具創意的傳播方式，即絕不企圖炫耀罪惡，反而探索解決之道，並以積極正面及負責任的方式將訊息傳播給所有人。我請求你們每一位都能給予我們這個時代的人們幾則真正的「喜訊」。

喜訊

人的生命不僅是一連串的事件，而是一部歷史。這部歷史，正等待人精挑細選其中最具代表性的重要情節，去蕪存菁，將之娓娓道來。事實本身不會只具備一種意義，要看從哪一個角度去詮釋，以哪一種眼光去看待。一如透過鏡頭觀看事物，因選用的鏡頭不同，所看到的事物也會呈現不同的樣貌。我們如何以正確的鏡頭「觀看」現實事物？

對我們基督徒而言，正確的鏡頭只會是喜訊，從福音——最佳典範的開始：「天主耶穌基督的福音」（谷一 1）聖史馬爾谷以這句話開始他的整部福音，不在於講論有關耶穌的福音，而直指耶穌本身就是福音。在閱讀馬爾谷福音時，我們發現這部福音的確名符其實，內容皆在描述耶穌這人本身。

這喜訊——耶穌本身，之所以好，並非因為它與受苦無關，而是因為受苦有更廣大的意義，祂藉著所經歷的苦難，表達了祂對天父和全人類的愛。在基督內，天主與人精誠團結，並啟示我們人實在不孤單，因為我們共同擁有一位天父，祂絕不遺忘祂的子民。「不要害怕，因為我同你在一起」（依四三 5）是天主安慰人的話，這位天主一向參與祂子民的歷史。在祂的愛子內，天主的這句許諾「我同你在一起」可以扶助我們的一切軟弱，使我們不再死亡。在祂內，即使身處黑暗與死亡中，也能遇見光明與生命。因此，有一份希望由此而生，眾人皆可獲得，甚至常在生活遭遇失敗挫折時萌發。這一份希望總不令人失望，因為天主的愛已經傾注在我們心中了（參閱羅五 5），並使新生命發芽生長，猶如一株由種子落地生長的植物。在這道光明中，一切人類歷史中新生的苦難都可能化為喜訊的場景，因為愛總能拉近距離，並能引發同情心，讓人在遭遇困難挫折，絕不垂頭喪氣，並能隨時伸出雙手，重新建造。

對天國的種子滿懷信心

為了使祂的門徒和群眾懷抱福音的思維，並給他們正確的「鏡頭」，為使他們看見和擁抱那死而復活的愛，耶穌經常使用比喻。其中，天國常被比喻

為種子，種子必須死於土中，才能釋放生命力（參看谷四 1-34）。運用圖像或隱喻的方式來傳達天國謙卑的力量，並不減損它的重要性和急迫性，反而是一種慈悲的方式，讓聽眾有自由的「空間」去領受和汲取天國的力量，並為之克盡己力。此外，這個方式也是表達逾越節奧蹟至高無上尊嚴的最佳途徑：藉由圖像——勝於直接講述觀念——傳達在基督內新生命其充滿強烈對比之美，因為逆境和十字架，不但不能阻礙，反而因此完成天主的救恩；軟弱勝於人的一切力量；失敗可以是每一件在愛中所完成偉大事物的序曲。正是如此，對天國的望德才能成熟、生根：「好比一個人把種子撒在地裡，他白天黑夜，或睡或起，那種子發芽生長。」（谷四 26-27）

天主的國已經臨到我們中間，有如一粒隱而不見的種子，其實卻默默地扎根。眼目被聖神光照的人才能看見天國的萌芽，並且不讓時時竄生的莠子竊奪天國的喜樂。

聖神的視野

我們的希望建立在喜訊——耶穌身上，使我們在慶祝耶穌升天時舉目仰望祂。雖然主耶穌現在似乎遠離我們，其實，希望的視野反而更加遼闊。基督將我們的人性提到天上，因此所有男女在基督內都能自由的「靠著耶穌的寶血，進入聖殿，即進入由祂給我們開創的一條又新又活，通過帳幔，即祂肉身的道路。」（希十 19-20）藉著「聖神的德能」，我們可以成為「證人」，傳播此一嶄新而被救贖的人性，「直到地極」。（宗一 7-8）

對天國的種子和復活節奧蹟**滿懷信心**，能夠塑造出我們傳播的方式。這份信心，使我們得以藉由現今各種不同的傳播方式，完成我們的工作，更深信在每一則故事和每一個人的面容中，都可以認出其中所蘊藏的喜訊，並將之予以彰顯。

那些依恃信德、順從聖神指引的人，就能從一切所發生的事件中，分辨出天主如何時時刻刻臨在我們的生命和歷史中，並不斷做工，耐心地撰寫一部救恩史。這部神聖的歷史，以望德為線，由施慰者聖神所織成。望德是最謙遜的美德，因為它總隱藏在人生中的不同角落；但它又猶如酵母，可使整個麵糰發酵。望德可藉由反覆誦讀福音使之增進；而聖人是天主的愛在人世間的標記，他們的人生如同「重新編輯」的福音，有各種不同的版本。直到今天，聖神仍透過許許多多的人，持續不斷地在我們心中種下對天國的渴望；他們在這個充滿苦難的時代，順從「福音」的指引，有如在

黑暗中光照世界的明燈，沿途放射光明，並開啟信賴和希望嶄新的道路。

教宗方濟各

發自梵蒂岡

2017年1月24日

（天主教會臺灣地區主教團 恭譯）